

Опис авторської іграшки «Лялька – забавлянка»

«Лялька – забавлянка»
Карапчівська я дівчина
А зовуть мене - Христина.
Вмію шити, вишивати,
Танцювати і співати,
Малюків розвеселяти,
Розуму їх научати,
І найбільше я люблю
З дітками гулять в парку.

Автор:

Пшебишевська Наталія Вікторівна – вихователь ЗДО с.Карапчів Вижницького району.

Вид іграшки: Сюжетна іграшка.

Вікова категорія: від 3 до 6(7) років

Опис іграшки: лялька – забавлянка виготовлена: з дерев'яної ложки, що служить основною частиною. Зафіксована вона у пластмасовій пляшці. Золоте волосся зроблене із ниток (пряжі). Одягнута у одяг, який одягали дівчата на весілля, забави, інші релігійні свята. Це довга сорочка пошита із домотканого полотна, прикрашена вишивкою; Фома (спідниця), яка приперізується (підв'язується) баюром (поясом), доповнює даний наряд – кептарик в який одягнута наша лялька.

Розвивальний потенціал: лялька використовується в дидактичних іграх, в найрізноманітніших аспектах: народознавчому, в мовленнєвому, ознайомленні з природою, оздоровчому, пізнавальному, естетичному. Сприяє розвитку сюжетно – рольових ігор, розширенню й уточненню уявлень соціального досвіду дитини. Вона супроводжує свята і обряди.

Варіанти використання:

Гра «Віночок»

(діти стають у коло, вихователь ходить по колу з лялькою і носить віночок)

Я віночок сплету,
Я з віночком піду.
А кому я цей віночок
На голівоньку покладу?
Я Марічку знайду
Я до неї піду,
Я Марічці цей віночок
На голівку покладу!
Ой і гарний віночок
І веселий таночок!
Ви заплескайте гучніше,
звеселяйте наш гурток.

(діти плескають в долоні, а дитина у віночку виконує танцювальні рухи із лялькою Христинкою.)

Гра повторюється 2 – 3 рази.









